

جامعة الرياض



Department of

ادارة

University of Riyadh
RIYAD, SAUDI ARABIA

No. Date التاريخ

مكتبة جامعة الملك سعود "قسم المخطوطات"
الرقم: ٤٤٤٤
العنوان: مخطوطة كتاب الصلاة
المؤلف: محمد بن عبد الله بن عبد الوهاب
تاريخ النسخ: ١٢٤٤ هـ
اسم الناسخ: ---
عدد الأوراق: ٨٠
ملاحظات: ---

١٣٤١

المقصودة والمضاف والمشتبه بالمضاف فاما المقصد
العلم والتكريم المقصودة فينبغي ان يكون الضم من غير
تنوين فتوزييد ويارجل والثلاثة الباقية منصوبة
للمفعول من اجله وهو الاسم

باب المنصوب الذي يند كرميانا السبب وفروع الفعل
عليه نحو فورك فاعزى اجلا لا القمر وفصه تك ابتغاء
مغزوك **باب** المتعول مع وهو الاسم

المنصوب الذي يند كرميان مرفعل معه الفعل
نحو فورك جاد الا مير والجيش واستوى الماء والخشب
واما حتم كان واحداثها واسم ان واحداثها بقدر تقدم
ند كرهها في المرفوعات وكذلك التواريخ قد تقدمت
هناك **باب** مخفوضات الاسماء

المخفوضات ثلثة مخفوض بالحرف ومخفوض بلا لاطقة
وتابع للمخفوض فاما المخفوض بالحرف فهو ما يخفى
بصر والى وعز وعلم وزب والباء والكاف واللام
وحروف القسم وهي الواو والشا وواو ورف ومف
ومنه واما ما يخفى بلا ضامة فهو فورك غلام زبيد



رقم الام ٥٢٤١

وَمَا يُفَعِّلُ مَا يُفَعِّلُ بِاللَّامِ وَمَا يُفَعِّلُ رُبَّمَا بِالذَّيْنِ بِاللَّامِ
 وَمَا يُفَعِّلُ رُبَّمَا بِالذَّيْنِ بِاللَّامِ وَمَا يُفَعِّلُ رُبَّمَا بِالذَّيْنِ بِاللَّامِ
 انتهى بحمد الله وحسن عونه

بسم الله الرحمن الرحيم صلى الله على سيدنا محمد وآله

فَالشَّيْخُ الْقَبِيلَةُ الْأَشْتَاذُ أَبُو عَبْدِ اللَّهِ سَيِّدِ
 مُحَمَّدِ بْنِ مُحَمَّدِ بْنِ أَبِي هُرَيْرَةَ الدِّمَشْقِيُّ الْقَبِيلَةُ الْقَبِيلَةُ
 وَرَضِيَ عَنْهُ وَتَقَبَّلْنَا بِرَحْمَةِ رَبِّهِ الْأَمِيرُ الْأَمِيرُ

الحمد لله العظيم المنير ومُرْسِلِ الرُّسُلِ بِلَاغِ سُنَنِ
 لِيُفَعِّلُوا الدُّعَاةَ لِلْعِبَادِ وَيُفَعِّلُوا أَمْعَارَهُ بِالْإِشْهَادِ
 وَخَتَمَ الدُّعَاةَ وَالنَّبَوَّةَ خَيْرَ مُرْسِلِ الرُّسُلِ إِلَى السَّرِيَّةِ
عَنْ الشَّهِيدِ الْأَشْهَلِ صَلَّى عَلَيْهِ اللَّهُ مِنْ رَسُولِ
 وَآلِهِ وَرَحْمَتِهِ الْأَعْلَامِ مَا أَنْصَدَعَ الْعَجْزُ عَنِ الْأَخْلَامِ
 وَبَعْدَ قَائِمِ أَنْ أَمْرَ الرِّسْمِ **ثَبَّتْ** عَزَّ وَجَلَّ وَتَقَبَّلْنَا
 جَمْعَهُ فِي الصُّلْحِ الصَّدِيقِ كَمَا أَشَارَ عَمْرُ الْفَارُوقِ وَرَدَّ الشَّيْخُ أَبُو رُوَيْحَةَ رَسْمًا بِتَنْبِيلِ مَرْيَمَةَ

وَدَا



وَدَا كَيْفَ قُتِلُوا أَمْسِيَامَهُ وَأَنْفَلَتْ حَيْثُ مَنَظَرُهُ
 وَبَعْدَ جَزْدِ الْأَمْعَامِ وَمَصْرُوعِ الْقَبِيلَةِ الْأَنْسَامِ
 مَا يَكُونُ بَعْدَ أَضْرَابِ رُكَّانِ مِمَّا فَعَّلَ صَوَابِ
 بَيْضَةُ أَحْتِلَا بِهَمْ شَهْمِ كَفَضَةُ السِّيَامَةِ الْقَبِيلَةِ
 فَيَنْبَغُ مَا جَلَدَ الْأَنْفَقِ مَرْسُومَ مَا أَصْلَهُ وَالْمَصْحُوفِ
 وَتَفَتَّحَ بِقَعْلِهِ وَمَارُوا بِقَعْلِهِ لِمَرْجِيَّتِهِ الْمَجْدُ
 جَاءَهُ أَثَرُ الْأَفْتِدَةِ بِصَحْبِهِ الْفَرْدِ وَالْعُقْلِ
 مَنَظَرُ مَا وَرَدَ بِنَصْرِ الْجَنْزِ لَدَى بَيْتِ الرِّضَى وَعَمْرُ
 وَجْهِ جَاءَهُ عَلَى الْعَبْرِ وَهُوَ طَائِرُ كَاتِبِ رُومِ
 وَمَا لِكَ حَلَّةٍ عَلَى الْأَنْبِلِ لِعُقْلِهِمْ وَتَرَكَ الْأَنْبِلِ
 إِذْ مَنَعَ السَّائِلَ مَنْ أَرَادَ يَحْدِثُ بِالْأَمْهَاتِ نَفْثًا مَا فَعَّلَ أَحَدُثًا
 وَأَتَمَّارًا لِلصَّهْبَانِ بِالصُّحُوفِ وَالْأَنْوَاحِ لِلْبَهَائِ
 وَالْأَمْهَاتِ مَجَاءَ النَّاسِ فَمَنَعَ النَّفْثَ لِلِلَّائِيَّةِ
 وَوَضَعَ النَّاسَ عَلَيْهِ كُتُبًا كَرِيمِينَ عَنْهُ كَيْفَ كُتِبَا
 أَجْلَهَا قَائِمُ كِتَابِ الْمُفْنَعِ فَقَدْ أَتَى بِهِ بِنَصْرِ مَفْنَعِ
 وَالشَّاهِدُ الْحَبِيبُ جَاءَهُ الْعَقِيلَةُ بِهِ وَرَدَ أَحْفَافُ قَلِيلَةٍ
 وَرَدَّ الشَّيْخُ أَبُو رُوَيْحَةَ رَسْمًا بِتَنْبِيلِ مَرْيَمَةَ

ثم ثبت في ثلاث كلمات في النحل والانعيم مع له التبت
وفي صراط خطبه وسموات وعندهما روضات فلوالجنان
وبينيت منه ثم بكهون كيه اتر وفي انقطاع كسبين
ومقنع بانيه للسمايلين واثبت المتن بل اخرى د احيى
وتعد واورعها وقد اثبتت لدى سموات في فصلت
وحذفت قبل بلا اضطرار في كل موضع في الكتاب
واثبتت اياتنا التي في في يونيسر ثاليتها والمشاخ
والخند في عنهما ياكلون وعن ايه داورد في السور
كيه اتر ووزن في الية كما وعنه ثبت جباريه
وعنه حذفوا في يونيسر وخسبي و
ثم من المنفوخ والصبور ومثله الضبي مع طغية
وقرب صاد قد انت عويين ومثله الخربان من رعبون مع الصوعوا الالكيت ثم الشيلير دكر ابوب
وعنه والد اني في طاعون ثبت وما حذف منه الموء الا في مع خيال قد الف فرسمه قد لم ينجب بالالف
وعنه حذف بلقوة بلقيه واصل الثمر ايضا يفتعوا الخذف عنهم في المسكير اتق والخلف في ثا في القفود ثبت
والجميع السيات جاء باليا اذ سمعوه اليه او حذف اذ رثم رهك حيث تجد موء والشميطان
وليسر ما انشبه من تكرار حتما الخذف فيهم سوي المكثرة الشيلير بمقنع اتر في ساليه الجمع وفي ذاك نسخ
وايما ذكرته اقره في ستمهم وبهم افتح ارمعنا افعب مع السمر ثم لقيمة مع الناصري

فقد اتر الخذف باقوة القيس على ان مراده ولبطه القيس
ومتشككسور ثم الخليلين والحدود مثلها وسماعين
وحسرت حشرت عزبت وحرط مطويت مع مقفيت
اورد طامد لو المريد هفتاه وهفتا الاستوفيت في جمع اللام
الفول وبها فدا اتر في البغية
عن بعضهم وبها الجميع دكر
وعنه فوا ذك ثم لا نفع واثر الخراج زينا والابح
وعنه هفتا القيت غيم الخجر والكهون في ثا فيهما عز خبير
ومع لفي اجل في الرعد واول التمل تمام القوم
واخذف تفقد رهم يتي ودفع كذا ايتي بل في ثا ومنتح
وعنه الصوفة الاولي انت وعرا في داورد حيث ما بدت
استطعوا الالكيت ثم الشيلير دكر ابوب
خيار قد الف فرسمه قد لم ينجب بالالف
واخذف عنهم في المسكير اتق والخلف في ثا في القفود ثبت
حيث تجد موء والشميطان
في ساليه الجمع وفي ذاك نسخ
ثم لقيمة مع الناصري

وَبَقِيَ نَوْنٌ مِّنْكُمْ أَتَاكَ حَفِشُوا كَرِهَ نَعْمٌ وَوَافِقٌ
وَالْأَعْمَى كَمَا تَقُفُّ يَدُهُمْ وَتَحَوَّلَ عَنْهُمْ وَتَحَوَّلَ عَنْهُمْ
وَتَحَوَّلَ عَنْهُمْ مَعَ إِيْمَانِهِمْ شَتَّى هَرُونَ وَبِإِسْرَائِيلَ
ثَبَّتَ عَلَى الْوَعْدِ لَمَّا سَلَبَا مِنْ سُورَةِ الْغَمَزِ بِهِ إِذْ كُنَا
وَيَاثِبَانِ أَتَيْنَا دَاوُدَ إِذْ كَانَ أَيْقَا وَآوَةَ مَجْفُودَ
وَمَا أَتَى وَهُوَ كَيْسَتُكُمْ قَالُوا فِيهِ جَمِيعًا جَعَلَ
كَفُولَهُ سَجَانَهُ طَالُونَ تَقَامَرُ قَاهُوجَ وَبِجَدِ الْوَتِ
وَعَرَّ ظِلَارَ فُلٍ هَارُونَ هَامِرُ فَارُونَ وَبِمَا رَوَى
لَا كَيْسَ كَيْلَ إِيْقَا فَهَدَيْتُ مَعَ أَنْهَا كَلِمَةٌ مَا أَسْتَعْمِلُكَ
وَمَا خَلَا وَبَقِيَ حَرْفُ الْيَمِينِ بِأَلْحَدُ مَا هَامِرُ الْمَرْسُودِ
وَصَلَحَ وَطَلَعَ وَمَلَأَ وَبِإِسْلَامِ رَأَيْتُ كَذَاكَ
خَفِيرَ أَمُوتَ كَذَا لَيْسَ نَحَاخَ وَعَنْهُمَا بِأَلْحَجِّ خَلَفَ بِأَلْحَجِّ
وَسُورَةُ الْكُفُوفِ وَنَصْرُ الْوَقْفَانِ كَذَا بِأَبَارَهِيمَ عَرَّ سَلِيمَ
وَالْبِكْرُ وَالشُّرُورُ وَنَصْرُ الْمُقْنِعِ بِأَلْحَدُ مَا بِأَلْحَدُ مَا
وَجَاءَ أَوَّلُ الرُّومِ بِأَلْحَجِّ بِأَلْحَجِّ لَيْسَ بِالْعَلَمِ ثَبَّتَ
وَكَلَّمَا بَقِيَ عَنْهُمَا بِأَلْحَدُ وَلَقَدْ أَحْسَنَّا أَلْحَدُ مَا
مَعَ شَقِيرَ رَجَاءَ خَدَاذِيرَ بِأَلْحَدُ نَصْرُ تَنْزِيلِ بَقِيرَ الْأَوَّلِ

يَا هُوجَ

عِشَّة

هَيْتَ أَصْبَحُكُمْ وَالسُّرُورُ نَكَا الطُّغْيَانُ نَكَا الْأَخْشَرُونَ
إِيْرَ حَقِيقُوا وَبَشَرُوهُمْ كَذَا رُحْمَا وَتَشَرُّوهُمْ
لَذَا أَصْبَحُكُمْ أَصْبَحُكُمْ وَمَا أَصْبَحُكُمْ لَدَى الثَّلَاثِ مَشْلُومًا
مِثْلُ الْأَيْمَرِ وَالْأَمْرُ لَكِ إِيْمَانُ الْعَدُوِّ وَالْأَعْمَالُ
ثُمَّ مَوَافِقُ أَجَلَتْ وَلَدَهُ رُبَمَا بِعَمْرٍ مِنَ الْمُعْهَدَةِ
عَهْدُهُ بِالْعَمَلِ وَأَوَّلُ عَهْدُوا وَكُلُّهَا لَيْسَ بِخَلَجٍ وَارِدُ
عَمَلُ الْفَتْنَةِ مَنَاسِيحَ عَشْرَةَ شَفِيعَةً وَوَأَسْرَحَ
شَفِيعَةً بِعَمَلِ الْجَهَادِ عَقْلًا ثُمَّ مَنَاسِيحُكُمْ وَالتَّحْلِيلُ
وَضَمِيرُ الدَّائِيَّةِ مِنْهُ الْمُقْنِعَا وَبَطْرَيْنَ فَيَسْلُ مَا كَانُوا مَعَهَا
مَعَ الْقَشْرِ وَهُوَ بِعَمَلِ الْكَلَفِ كَرَّ جَلَا بِحُكْمٍ وَاحْتِلَا
لَا يَنْجَاحُ فِيهِ ثُمَّ أَلْحَدُ إِيْمَانِي فِدَا عَمَلُكُمْ بِأَلْحَدُ جَاءَ
بِأَلْحَدُ الْأَخِيرَ الْخَدَفَ مَرْنَةً أَرْجَحَ عَنْهُمَا وَلَحُومَ
أَخَذَ فَبَوَّعَ نَامِخَ التَّنْبِيْخِ وَغَرَّ بِدَاوُدَ وَالْقَوِيَّةِ
كَيْفَ أَرْوَجَ وَكَيْفَ الْوَلَدِ بَشَرُ وَبِأَلْحَدُ عَنْهُمَا الْمَرْمُورُ
وَعَمَلُ أَوَّلِ تَنْزِيلِ الْيَمِينِ كَلَّا وَالْعَمَلُ بِقَمِ الْأَوَّلِ
كَرَّ بِالْمَلِكِ بِالْأَلْفِ وَكَلَّ ذَلِكَ بِأَلْحَدُ مَا
أَخَذَ عَنْهُمَا بِأَلْحَدُ أَلْحَدُ مَا أَتَى مَرْفُوعًا لَمْ يَلْ

أَنْصَارُهُ

من غزو واثقاً بالثأر وقسطاً وشجعاً كغيره وسئل عن
وقبل تغريبه وبعثه إلى كلابي للدار إلى كلابي
وبعد الاستيفاء إن كسرت كقول يدي أبيت كبرت
ولم تزد وخلف يرسهم لئلا يخرجوا أو أخذت
وحذو لمنم الله عنهم وأخبرهم هود والنمل وبقولهم
وأعقب الله الدنيا ملاء النمل في شمله كقوله
كذأ وقتلوه في البقرة وقبله ثلاثة مفتر
ودال عمن بها الأخيم وقبلت لوكم ما شرو
وموضع الحج والقتال ثمانية أحرف على التثنية
ولم يثبت في باب تظلمها تظلموه وكذا تظلموا
وأصلها الجميع في التثنية بآي ما يقع على التثنية
المنصف الأسبب والقيم قل وأبرج الحج مع سورة التكرار
ومع لاء ذكره تنبهاً جل جلاله موضعاً بموضع
كغزو الإصم وخو علم سوى قلاصم وأول ك
تلكوته وسئل السليم ومثلها الأول من غ
وكل حلف غلط لغيره ومثلها التلوي مع غلبي
ثم بلنا ليم ولزب والمفقت في منصف بالكتاب

مخير

مخير في رسمها وحذفت في مفرج حلف حيث أتت
ثم تلتون ثلثة ثلثت سلكها وفي النساء وثلثت
ثم حلف بعد مفقدهم كجر أولي وفرا لغيره
وفي الملفة سورة التلوي وفي التلوي وفي التلوي
وفي التلوي حيث تلتوا والثلث في التلوي
كذأ له وبلغ وعلم والبراءة في التلوي
وكلهم في الحرف الألف ذكرها بالحق حسمها في التلوي
وأولها هنا خلف جاء وتيسر يسمون فيه ياء
فإن يكن ما ييسر لأمينة وقد حذو من جليلهم حيث ورط
وما أتى تنبيهها أورد في كقولهم هتير يسمونها
وليسها قوم وهاتوا منها لغير التنبيه فإعلم منها
وقد سجد جميعاً حذو بالكر في سجد في التلوي
وكاتباً وهو الأخيم عنهما ومفقت لذي التلوي مثلاً
وأبرج الحج ثالثاً في التلوي والاولى عنهما قد سميت
أخذت يضعها في النساء ومفقت لذي التلوي
وذكر الخلف بأول التلوي ثم يجر في الحذف كسر
ولما ياء أورد جاء حيثما إلا يضعها لما تفقد

من الرعمراة التي لا عرف

عليه وباركاته أرحم الراحمين

وغيرها

اجاء من اعراقها المزينة بجميع اهلها

وَتَنْتَهِى عَنْكُمْ أَنْ تَقُولُوا
 أَسْمَاءُ بَرِّهَنَهُمْ مَرْزِيهِمْ وَمَنْ
 وَلَمْ يَكُنْ فِي سَوْرَةِ التَّوْحِيدِ إِلَّا بِلَاغِ الْحُجَّةِ فِي التَّوْحِيدِ
 رَبِّهِ أَيْضًا قَدْ لَفِظَ كَذِبَ مِيقَاتٍ مَعَ مَشْرِفَاتٍ بِ
 كَمَا وَفَدَ جَاءَ لَهُ إِكْبَاهُهَا لَدَى الْمَعَارِجِ وَلَا كُنْ عَيْنُهُ
 وَكَذَّبْنَا بِزَمِيرٍ وَالْكَسَمِ فِي التَّرْجُمَةِ مَعَ مَسَدٍ شَرِّ
 وَعَنْ أَيْدِ دَاوُدَ أَدْبَرَهُمْ ثُمَّ يَقَعُ الْمَرْغَبُ أَعْتَقَهُمْ
 وَالْمِنْصُوفُ الْأَدْنَى بِهِ مَكْلُوفًا وَبِهِ أَعْتَقَهُمْ فَدَا طَلَفُ
 وَعَيْنُهُمَا يَأْتِيَانِ الْفَتْحَ مَحْدُودًا وَلَيْسَ بَعْدَهُ الْفَتْحُ
 وَالْحَذْفُ فِي الْأَنْفِ الْإِسْبَاعُ وَغَرَابُ دَاوُدَ فِي الْأَنْفِ
 وَبَسْمَلًا الْكَهْفُ وَالْمَرْغَبُ مَعًا ثُمَّ بِهَا الْفَتْحُ أَيْضًا وَفِي
 ثُمَّ تَسْمِيَةً مَعًا أَنْكَشَاهُ لَمْ يَجِدْ لَنَا اسْمًا كَمَا وَقُلْنَا أَنَّهُ
 لَوْ فُجِّمَ مِنْهُمُ الْخَرُوفُ بِتَوْنِهِ عَلَيْهِمْ إِلَّا لَوْ
 مَضَى جُورُ دَاوُدَ صَلَاحًا وَتَقْوَى الْهَرَجِ
 وَجَاءَ فِي الْمَرْغَبِ وَنَبِيْلُ الْفَتْحِ تَرْجُمَةً
 ثُمَّ تَصَحَّفَ وَفِي الْأَنْفِ فَدَا كَيْفَ عَلَى حِلٍّ مَحْصُوفٍ
 وَمَقْنَعٌ وَفِي الْأَنْفِ يَوْسُفَ وَزُخْرِيًّا وَاسْمُهُمَا أَهْلُ

رَهْبَنَهُمْ
 رَهْبَنَهُمْ

(النور)

وَالْمَرْغَبُ فِي الْأَنْفِ كَلَامٌ وَفِي الْأَنْفِ
 ثُمَّ الْخَبَرُ وَخَلْفُ رَكْبَةٍ وَغَرَابُ دَاوُدَ وَفِي
 يَسْتَحْرِفُونَ عَابَ الْأَنْفِ بِقِيَمِ الْأَنْفِ كَلَامٌ
 بِمَنْصُوفٍ وَعَيْنُهُمَا يَسْمَعُ فِي التَّوْحِيدِ الْأَخْرَجَ
 وَقِيلَ بِالْأَنْفِ كَلَامٌ بِقِيَمِ الْأَنْفِ كَلَامٌ
 وَعَيْنُهُ فِي التَّوْحِيدِ الْحَذْفُ وَعَيْنُهُمَا يَسْمَعُ
 وَعَيْنُهُ حَذْفُ مَا حُشِرَ مَعَهُ تَبَيَّنَ مَعَهُ أَمَّا مَعَ الْأَنْفِ
 لَمْ يَأْرُوسِي وَالْإِسْبَاعُ فَعِلَ الْمَرْغَبُ وَالْبَيْتُ
 وَدَكَرَ الْأَنْفِ وَفِي الْفَتْحِ ثَابِتُهُ كَلَامٌ
 وَلَيْسَ بِالْأَنْفِ فَدَا لَمْ يَجِدْ لَنَا اسْمًا كَمَا وَقُلْنَا أَنَّهُ
 وَعَيْنُهُ أَيْضًا عَرَفْنَا أَمَّا حَذْفُ إِذَا فَعَلْنَا بِنَصْرِ الْأَنْفِ
 وَهَذَا كَلَامٌ مَرْمُومٌ لِمَادٍ
 عَلَى الْمَرْغَبِ وَبِهَا الْحَرْفُ
 فَسَفَرٌ أَعْدُو سَمَرًا وَبِهَا دَاوُدَ وَالْقَوِيدُ
 قَوَاكِهِ وَفِي الْأَنْفِ وَجَاءَ فِي الْأَنْفِ أَيْضًا
 لَمْ يَجِدْ لَنَا اسْمًا كَمَا وَقُلْنَا أَنَّهُ
 حَمْدُهُ خَمْسَةٌ مَقْنَعٌ إِكْرَاهُهُمْ شَطْرَ صَوْمٍ

وأخذه فمضيه معاودة لما كان جاح منعا والسفوفه
 كذا إذا لا أخيم فلو من هنا أسورة أزة فلث مثيل لما
 وأهتد ركبه في جراح فم له عبيد ناب صا
 أضغر النوح ربه لوفيع وعنهما الخلفاء في موقف
 كذا ولا كذا إذا أيضا يرسم بمفيع وعنهما عبيد
 ناخذوب مع ختمه في جراح وأبشر جراح وعيه بصلب
 كذا المحدث له قد وقع وعنه رجا له وقد
 ومثله القرحا من كذا قد رسم غير الخرافا في عطاء وحكم
 وعنه في أفوتها قد حدث فاكذا النوح عنه أيضا في
 وما أن في الذك كرم من ختمه مع تفرقة مع كذا في
 في سورة القلق فلو المصفا أظفها وأبشر جراح جرح
 أظفها لا تفيد مع تفوت ثم يبيع عظماء غنت
 وزر في فقا وفبا على شهر في مفع لا أن تقدمت
القول فيما سلبوه الياء.
بكسر ثم قبلها كفتاء.
 في اليا تخذف من الكلام زايه في محل اللام
 في اللام يوت الله ثم المتعالي والدام مع يات يهود ثم صا
القول في المرسوم من صا إلى مختتم الهمزة حيث

واحد

وأبشر جراح شفه آله بها يفسر في مثيل
 مفضيا والفكف المعرفا وعنه الأول في جميعا خذ
 ثم محرب وبا صا اب في أد عيايهم لدى الآخر اب
 في كفه راحة فله أسوا ويخفقشور لا أمتر
 وباسن فته لند اك رسا عنه كذا عبيد ثم يترجم
 وكرايه غير مبطل الفطر ويترجم في ورود جاء الخ فها
 وما تخد في كذا يدفع الخذف من هنا الخلفا وانه
 في كذا ثم معا يها في بها سرجا ويصير صا
 وكله ليك كذا في بقدر في الأول الخذف مع نص
 وحشما بقدر بالباء لما بجر جراح جاء بالاستيف
 كذا آخر في الأنياء منها وهل جزى ومكة أحشيه
 ولم يحن مهاد أمين الأول لا بجر جراح أد يسوا في
 وعنه في فعا وأدرك في جرح أفه أنت كذا
 وأية الخ فوال شمر والصور جاء في بقدر
 ورسم الأول في اختيار عاونا في خروا عك
القول في المرسوم من صا إلى مختتم الهمزة حيث

وهذا حكم النعم في المزمع وضبطه بالشارح المقلد
فأول ما يلزم يصور وما يبرز قبل لا يقتصر
لخوبته وسالفه وقايتهم وبراء الفرض بالبناء ليس
ثم ليقطع أيضا كايومية ايتبع اليككم وحينئذ
ايضا لا ولاه وكذا ايتبع وانتم فيها ايضا
وتفوقه ثم يتسلسل واوتيت بوار حتم
بصرا وما بعد مسكون حذفا ما لم يك الشاكر وشطرا
كمن يستلزم راحة شيئا وسورة اسماء مع قرو
الاحر وبما حثت عن عكسها فصورت بالاب في رسمه
وهي تتوابع حرف السور الى ان كذبوا ومثلها تكرر
والنشاء انشأت ايضا واختلف في رسم يستلزم عن الشاكر
ومؤيدا بالبناء وما بعد راف في رسمه من نفسه كما لا
كفونه لا عار لكم وما اركم وخوابنا بهم في سائر
وهذا التفسير من اولها مع بغير رايك اليها
ربما خرج او خرجوا في يومها في التفتيح النعم فليكن
وتصريح بها في الاعمال التي هي في بغير اللف
بصرا وما قبلها قد صورت ساكنة او طر بها ان خرج

كيفية الصواب في رسمه عتيق والسقام يستلزم والاول
والحذف في الرسم والاشارة في الرسم والاشارة في الرسم
بصرا وما بعد مسكون حذفا ما لم يك الشاكر وشطرا
كمن يستلزم راحة شيئا وسورة اسماء مع قرو
الاحر وبما حثت عن عكسها فصورت بالاب في رسمه
وهي تتوابع حرف السور الى ان كذبوا ومثلها تكرر
والنشاء انشأت ايضا واختلف في رسم يستلزم عن الشاكر
ومؤيدا بالبناء وما بعد راف في رسمه من نفسه كما لا
كفونه لا عار لكم وما اركم وخوابنا بهم في سائر
وهذا التفسير من اولها مع بغير رايك اليها
ربما خرج او خرجوا في يومها في التفتيح النعم فليكن
وتصريح بها في الاعمال التي هي في بغير اللف
بصرا وما قبلها قد صورت ساكنة او طر بها ان خرج

سورة

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله الذي جعلنا من جنس واحد

هذه النسخة من نظم رسالة الخليفة
وهذا النسخة من نظم رسالة الخليفة

كيف يكون جميعا معية اعلو انما البقية مفعولة
مستقيمة امر زمان الخليل مستقيمة اهل هذا الخيال
وقلت طلبة الوهاب عونا وتوفيرا الى الصواب
القول في احكام وضع الخليفة
والخليفة كيف انت محرم

مفعولة اعلو وهي الف
واذا كان الامام اوفوا
تنت ان اتبعها تنوينا
وان تفع بالاعاء النصب
سواء ان رسم او با حذاء
وان يكرها كحرم قنبر
وفيل الخيال الذي من قبل
مفعولة اعلو وهي الف
واذا كان الامام اوفوا
تنت ان اتبعها تنوينا
وان تفع بالاعاء النصب
سواء ان رسم او با حذاء
وان يكرها كحرم قنبر
وفيل الخيال الذي من قبل

هذه النسخة من نظم رسالة الخليفة
وهذا النسخة من نظم رسالة الخليفة
كيف يكون جميعا معية اعلو انما البقية مفعولة
مستقيمة امر زمان الخليل مستقيمة اهل هذا الخيال
وقلت طلبة الوهاب عونا وتوفيرا الى الصواب
القول في احكام وضع الخليفة
والخليفة كيف انت محرم
مفعولة اعلو وهي الف
واذا كان الامام اوفوا
تنت ان اتبعها تنوينا
وان تفع بالاعاء النصب
سواء ان رسم او با حذاء
وان يكرها كحرم قنبر
وفيل الخيال الذي من قبل

وخصت القوم من قبله و...
لأجزاء من الشفقات غيبا من الكتاب والحقائق
وكلما من هنزير و...
بفيل سيرة الأولى منقلا وفيل تلك هي التي تليهم
وذا الأخير في التفسير وأول الوجه هين في التفسير
فيعر إتيان جمل التبيين من قبلها وقوفها التلي
ر في إعتلا بوفها الضماء ونقطة أمامها حمراء
فإن تنشا فاجعل هاتما سها وأرا نحو قوله أ...
والتياء في التلي من التلي حمراء في التلي
وقوله آمنت مستقبها الحكم **بهم** كما تفرد
لما كن بعد لوف الحقت حمراء مثل هاذي إن
جعلت هاذي هي التلي في جعلتها هي التلي
والألف الحمراء قبل الحقر فاذن في التلي
وإن يكر من سكر من قبل في حكمها التلي
تسقطها من بعد نقل شظيها وخره في نقل
وقيل في التلي أيضا في نقل حمراء في التلي
لذي إتيان واختلا في قوله وإن تنشا في قوله

فبزة الآن إذا ما...
ب... أنت أن تفتير و...
القول في الصلاة عند الوصل
وحكم الابتداء ثم التمسك
بصلة الحركات تتبع في قوله ما بعد في موضع
وتحت في كسرة ووسطه في ضمة كذا التمسك من قبل
وإن تنشا تحت جعلت ووسطه في ثالثة التمسك
فإن تنشا في الأبتداء في قوله كوضع التمسك في الحقر
أما إذا انضم ابتداء في قوله في تحت في كسرة
وحكمها التلي في التلي في قوله التمسك في الوصل
فبقره في تحت في قوله في موضع التمسك في التلي
جعلت هاذي هي التلي في جعلتها هي التلي
والألف الحمراء قبل الحقر فاذن في التلي
وإن يكر من سكر من قبل في حكمها التلي
تسقطها من بعد نقل شظيها وخره في نقل
وقيل في التلي أيضا في نقل حمراء في التلي
لذي إتيان واختلا في قوله وإن تنشا في قوله

أهـ فحقاً أجمع ما كثرنا من عبادك الصالحين والصلحاء
محمداً جليله منصوصاً على محبة ابنه إبراهيم
الأمير نسيباً وأنشأه عام ثلاث مئتين وخمسين
عندته أربعة وعشرين عاماً ثم كثر ماله فقتل
بأنه بكرته لت شياً غلطاً مني وأخففته فبسط
فأمر كنهه موفياً ولتسمع بيماً به آمن حلالاً وتصل
ما كثر من فداءه فصداهم الله أو كثر من صلواته
لا كثر عبادي فيه إلا غيراً بما صلاحه وأخف عذابه
ولست مع عبدي إلا عذابه ولو قصدت فيه الاستيفاء
إذ ليس ينبغي أنصافاً بالكمال إلا لربك الكريم
وقبول من ذره العلم عليه وشهدني زينة زينة
كيف وما ذكراً سور من التفتها عرجه من الله
المرسلة سور المشتهر أوردته في زيادة وتكثير
بالحشر على إكماله وما به فدمرت في فضلها
حقه الكثير حبيب محمد ما مخصصاً ذره إنقطاع
وانفع به العلم من فداءه إليه درسا أو عوا، فبسط
وأعجله رب العالمين أنك وفاءه ابنه الذي جنتك

عبدك ما كثرنا من عبادك الصالحين والصلحاء
محمداً جليله منصوصاً على محبة ابنه إبراهيم
الأمير نسيباً وأنشأه عام ثلاث مئتين وخمسين
عندته أربعة وعشرين عاماً ثم كثر ماله فقتل
بأنه بكرته لت شياً غلطاً مني وأخففته فبسط
فأمر كنهه موفياً ولتسمع بيماً به آمن حلالاً وتصل
ما كثر من فداءه فصداهم الله أو كثر من صلواته
لا كثر عبادي فيه إلا غيراً بما صلاحه وأخف عذابه
ولست مع عبدي إلا عذابه ولو قصدت فيه الاستيفاء
إذ ليس ينبغي أنصافاً بالكمال إلا لربك الكريم
وقبول من ذره العلم عليه وشهدني زينة زينة
كيف وما ذكراً سور من التفتها عرجه من الله
المرسلة سور المشتهر أوردته في زيادة وتكثير
بالحشر على إكماله وما به فدمرت في فضلها
حقه الكثير حبيب محمد ما مخصصاً ذره إنقطاع
وانفع به العلم من فداءه إليه درسا أو عوا، فبسط
وأعجله رب العالمين أنك وفاءه ابنه الذي جنتك

توفي في شهر ربيع الثاني سنة ١٢٠٠ هـ
في ليلة الاثنين ١٢ من الشهر المذكور
عن عمر يناهز ٨٠ سنة

بالحشر على إكماله وما به فدمرت في فضلها
حقه الكثير حبيب محمد ما مخصصاً ذره إنقطاع
وانفع به العلم من فداءه إليه درسا أو عوا، فبسط
وأعجله رب العالمين أنك وفاءه ابنه الذي جنتك

توفي في شهر ربيع الثاني سنة ١٢٠٠ هـ
في ليلة الاثنين ١٢ من الشهر المذكور
عن عمر يناهز ٨٠ سنة

واستحقاق ضميرها في الجواب أو طرأ في غير الجواب
 ونقصه يستلزم ضرورة في الأربع المقلوبة المشهورة
 للمفصلين النقي والإثبات والضمير واسم الله والتوحيات
 والتسكت أو لم ينفذ كل في نظر لأن وضعه الرجوع مقتضى
 واختلاف معنى فرائده في تركها في حالتها بترأه
 وفي غيرها أو في الأربع والجمع والتسكت لله لا يروا ضمير
 واختلافها في بعض أركان الأداة لفضلها في أول الأجزاء
 وما ينفذ فيها إذا وصلت بها بالشعيرة الأولى التي حتمت

الفول في الخلق في جميع الجميع.

مقرب المعنى من هذا يدعى.

وصل وزر ضمير جميع الجميع إذا أنت من قبل هذين القولين
 وكلها استكنها فالنوع ملام يقع من بعد هاتين القولين
 واشتقاق ضمها في الوصل إذا أنت من قبل هذين القولين
 وكذا هم ينفذ بالاشتراك وفي الاستدراك وهو في
 وتر كها الظاهر القياس وهو الذي ارتضاه جل الناس
الفول في هاء ضمير الواحد والخلف في ضم ومدة زاي
 وأعلم بأن صلة الضمير بالنون أو بالياء للثبوت

في اللغة

بالهاء إن توسلت في غير ما في يمينها قبلت
 وهاء هاء، كهاء النضر موضعا قبل محراب
 وأمر لغالب نون، معا ونونته منها الثلاث جمعا
 تولى وتصله يرفعه وأرجه الخيان مع بالفاء
 رعاية لأصله وأصلها قبل دخول حازم ليقولها
 وطريقه الهاء من بابته على خلافه عزروا فيه
 وتابع بنصرته فضي لتقليل الضم ولأن مضى
 ربح يكره في هاء يرفعه مع ضمها وجرها إذ غيرة
 ينفذ عينه ولأنه ينفذ نون له الوصل مناسب ما ينفذ

الفول في الممدود والمفصور.

والمتموسل على المشهور.

والضمير في الممدود واللين معاً وصلين لأن في الضمير لازماً
 وعلامة هاء في النون والياء والياء من عرضة أو كسرة نشأتا
 في صيغة الجميع بالجميع ثم قد رمة هاء الضمير
 في ضمير الممدود والخلاف وفقاً وهو يكون وسطاً ومشتبهاً
 بالياء في يمينه ممد هاء للمساكن اللذان بعد نونه
 وأعلم بأن صلة الضمير بالنون أو بالياء للثبوت

أو هتمة من هتمة من فالتوبة في المنع
غير من أو ما أظفر بقدم الهتمة حال التوقف
والحكمة في التوبة بعد تغيرها وليس كسواء التوقف والعقد لرا
وتقدمها شئت أو تقيمت بما فصح وعرف ورش توتسه بنتا
مالم تك الهتمة ذات الشغل بقدر عجز سائر متصل
بأنه يقصر كالقراءة والحرم من الفسور والفتنة
وبناء التوبة بيل ذات فم هذه الأرض عند أهل
والله لا تشوب الخبز التوبة منه لدى التوفيق ما تم له
وما أتى من بعد التوبة كالتوبة لا تقدر به التوبة
وهي تواجده الخلف ونقلا وعاء الأولي والتمهيد
والنوازل واليد متى سمكتا ما يشر فتمت وهتمة من
توتسه حاله وهي متواتر خلف بلاء التوبة ما بقلات
وفهم مولا مع التوبة وكذا لكونها حالة مفقودة
ومعد للناس كبر العواص ومعد غير عند ورش ز
وقوف بمحوسوف رتب عنهما بالعمد والقصير وقد بينت
الفقر في التحقير والتسهييل للهمز والإسقاط والتبني
والهمزة إن تطوى به تكلف فستقلوه تارة وحذف

وأنه لونه حرفا من غير رتبة وقوله في التوبة
وتما مع سفل آخر من التوبة في التوبة في التوبة
لأكثر من التوبة حثرت التوبة عن أهل مصر البلاء
ومعد فالقوة لم تستهلا بالخلف في التوبة والتبني
وحيت تلتفي ثلاث تركة وبه التوبة لتقل الحركة
مصر وأستفهم التوبة حثرت التوبة ولا هملا فالقوة في التوبة
لجاء أوتيا ورش سفل آخرهما وفيل لا بل التوبة لا
وتسفل الآخر بذا التوبة حثرت التوبة في التوبة
وأبعد تربية حثرت التوبة من غير التوبة وهو كما
وتسفل الأولي والي قالون ومعد أدب جميع التوبة التوبة
بغير التوبة الآخر لا بالتوبة والخلف في التوبة والتبني
وتسفل الآخر إذا ما التوبة ورش وعرف فالقوة التوبة
وفيل بل التوبة الآخر ورش التوبة ممد الذي التوبة ورش
تتبع إذا التوبة ورش التوبة أولها التوبة الآخر وسفل
كالتوبة وكالتوبة ومعد التوبة مفتوحة وأوتيا التوبة
بالتوبة بالتوبة التوبة فالتوبة التوبة التوبة
تذهب الآخر ورش التوبة التوبة وأوتيا التوبة الآخر

وقد ذهب الخليل إلى أن هذه هي أصلها كالآباء والبعض عليه
بطل وأبى أن يحوط إلى أصلها من بابية ههنا الاستيفاء
 ونحوه أعرف ههنا وهو الرفع لعدم التبريد ههنا التوضيح
بطل والاستيفاء إن تكررا فصيحة الثانية منه خبرا
 وأما كسبه في التمثل وقوى الزوم لكسبه بالياء والترسوع
 . **القول في إبدال الرفع إلى الرفع** .
 . **والغير واللام على التنقل** .
 لابد أن يشر كل فعل سكتت وبعد ههنا لجميع أبه لست
 وصفي الأيو العلة رية من قبل التبدل في توبيه
 وإن أنت مقبولة آية لها وأما إذا لم يرض جاء قبلها
 والغير واللام فكانت لهما لدواعي الالة في ميسر بها
 وأبى أن يرضى ويغير يرضى ورش ورياء بدعاه عيسى
 وأبى أن يرضى ورش ورياء بدعاه عيسى
 . **القول في إبدال الرفع إلى الرفع** .
 . **وقد ذكرنا في باب التنقل** .
 حركة الهمزة في الرفع والتنقل للشد في الضم
 أولها تعريفه كناية عن خلفه وحذفه بدعاه عيسى

ربما

ويبدأ واللام إذا بدأ الرفع بها
 ونقلوا الرفع منقولاً من قوله المار وعاء الالة
 وههنا التواويف الرفعاً فصيحة الرفع في الالة
 لا يرضى له بالاصل أولها إيتاء أبه بالتنقل
 والهمزة بعد نقلهم حركة مجتذ في حيزها مجتذ علته
 . **القول في إبدال الرفع إلى الرفع** .
 . **وما يليها من الإحكام** .
 وإذا لآخر الضم الظاهر في إيتاء **جدف** يشر أكثر
 وقد لآخر الضم تنشيط ثم لذل وجيم وشمس
 وزاد عيسى الظاهر والضم معاً ورش الالة علم فيهما
 والشاء للثانية حيث تارة مظهر عند الضم يلاء
 والجيم والشاء وزاد الالة أيضاً وبدل الألف في ورش حدة
 فيضهم هل وبل للطاء والطاء والشاء معاً والشاء
 والضاد معاً وحرف السير والراء في الجيم وحرف نون
بطل وما في من هذا أعموا كقولهم سئلته إذا ظنوا
 سألوا المشير بها تقدمه وكان غير حرف مدد غمما
 . **القول في إبدال الرفع إلى الرفع** .
 . **وما يليها من الإحكام** .

والأخضر الحنفية **عقدت** أو **تزوجت** أو **كذلك** البتة
وانتخب من بينهن ما يحب منهن **تتوفى** فيهما وإن لم
يكن **والأخضر** من لم يكن **وبما** عقدت **من زوال** **الدم**
والتباعد **والخلاف** فيهما **عربي** **ميسر** **والكثير** **أدغما**
وقته **نوع** **نوع** **مع** **بأس** **أخضر** **وظف** **ورشيم** **بنوع**
تذكر **إدغما** **الشون** **والشونير** **والفلب** **والأخضر** **والشونير**
والأخضر **والشونير** **والشون** **معا** **عند** **خر** **وبما** **الخلف** **حيث** **وقعا**
وأدغما **لم يبر** **الأ** **كنه** **أبغوا** **الذي** **هجا** **توم** **عنه**
وقيل **عند** **فرب** **البلاء** **ميسر** **ونالوا** **تعد** **بالأخضر**
وتطهر **الشون** **لوا** **أول** **في** **خوف** **شونير** **وغير** **الذي** **نجد**
حقيقة **أن** **يشبه** **بإدغما** **ما** **أصله** **الشونير** **في** **التي**
القول **في** **المفتوح** **والفعل** **وتشرح** **بما** **يبر** **الأ** **قول**
أما **الشونير** **ذوات** **البسكة** **في** **الأزراء** **في** **الأخضر** **والأخضر**
عقود **الشونير** **وتشترى** **الشونير** **والشونير** **والشونير**
والخلف **عنه** **في** **أز** **يكنهم** **وما** **لا** **رأى** **بهم** **في** **التي** **تسمى** **و**
وقد **رأى** **رسم** **بالبلاء** **عند** **أ** **حتى** **زكري** **منكم** **التي** **قال** **الذي**
الأ **وسر** **ها** **ودون** **هذه** **أو** **خرق** **ذكر** **أهلا** **أجل** **السر**

والأخضر

وأما **أذوات** **الأزراء** **بالأخضر** **لأن** **الالتباس**
والألفاظ **إلى** **قبل** **السر** **بغير** **ضمة** **في** **الأخضر** **كأن**
كان **أز** **والأزراء** **والأزراء** **والأزراء** **والأزراء** **والأزراء**
والأزراء **يرفع** **كأن** **بالبلاء** **والأخضر** **باعتبار**
وأن **هنا** **ثم** **هنا** **وهنا** **وتنضم** **هنا** **هنا** **هنا**
كل **ماله** **بهم** **أنت** **من** **الإمالة** **في** **غير** **بهم**
وقد **رأى** **الأزراء** **عنه** **الخصي** **في** **هنا** **هنا** **هنا** **هنا** **هنا**
أما **جميع** **البلاء** **بالأخضر** **هنا** **هنا** **هنا** **هنا** **هنا**
وقد **ذكر** **فوق** **من** **الأزراء** **تفصيل** **هنا** **هنا** **هنا** **هنا** **هنا**
بما **يتم** **وقد** **أز** **إمالة** **الأزراء** **في** **الأزراء**
فما **في** **الأزراء** **إمالة** **الأزراء** **في** **الأزراء** **في** **الأزراء**
القول **في** **الإمالة** **الأزراء** **في** **الأزراء** **في** **الأزراء** **في** **الأزراء**
أما **الأزراء** **ذوات** **البسكة** **في** **الأزراء** **في** **الأزراء** **في** **الأزراء**
عقود **الشونير** **وتشترى** **الشونير** **والشونير** **والشونير**
والخلف **عنه** **في** **أز** **يكنهم** **وما** **لا** **رأى** **بهم** **في** **التي** **تسمى** **و**
وقد **رأى** **رسم** **بالبلاء** **عند** **أ** **حتى** **زكري** **منكم** **التي** **قال** **الذي**
الأ **وسر** **ها** **ودون** **هذه** **أو** **خرق** **ذكر** **أهلا** **أجل** **السر**

والأخضر

غَوْضِيرًا وَبَصِيرًا وَبَشِيرًا وَنَبِيرًا
 وَالنَّبِيرُ وَالْبَصِيرُ وَهِيَ إِهْ خَلْفَ لَهْ هَمَّا عَلَى عَمْرَان
 وَتَقْدُ كَسْمَ لَا زَمَ كُنَا حَمَّ وَمَنْذَرُ وَمَنْذَرُ سَامٍ وَبَدَسِيرُ
 (الْأَزْدُ) سَكْرُ ذُو اسْتَهْلَاءَ بَيْنَهُمَا الْأَسْكُوتُ الْخُشَاءُ
 فَإِنَّهَا فَدُخْنَتْ لِمَهْرٍ وَرَضِي هُمْ وَكَلَّتْ وَرَفْرَأُ
 وَخُتْمًا لَا عَجْمِي وَبِزْمٍ وَبِزْمٍ وَبِزْمٍ وَبِزْمٍ
 وَقَبْلَ كَسْرَةٍ وَبَاءَ خَمَّا فِي الْأَمْرِ ثُمَّ فَرِيَّةً وَمَرْيَمَ
 إِذْ لَا أَعْتَبَارَ لِنَتَاخِ السَّبَبِ هَذَا وَبِزْمٍ عَمَّا بَقِيَ الْقَرْيَ
 وَأَيْضًا أَعْتَبَرَ بِبَشِيرٍ لِكُونِهِ وَفَعْلًا مَكْرَرًا
 وَالْإِنْفَادُ أَنْهَاكَ كَسْرَةً رَفِيفَةً فِي التَّوْطِيلِ لِلضَّرُورَةِ
 لَا يُنْفَادُ بِزْمٍ بَعْدَ الْكَسْرِ وَالْيَدَاءُ وَالْمَمْلُوكُ مِثْلُ الْكَسْرِ
 وَالنَّوْفُ بِزْمٍ كَمِثْلِ التَّوْطِيلِ فِي رَدِّ مَلَمٍ يَزِيدُ لِمَا
الْقَوْلُ فِي زَيْدٍ قَلْبِي لِلْمَلَامَاتِ
إِذَا زَيْدٌ مَحْرُورٌ بَعْدَ مَوْجِيَاتِ
 غَلَا وَرَشَّ قَمْحَةُ اللَّوْعِ طَلَاءَ وَطَلَاءَ وَطَلَاءَ مَهْمًا
 بِالْقَمْحِ قَبْلَ أَوْ مَعَهُ كُنَاتِ
 إِذَا تَبَيَّرَ مَحْرُورٌ بِصَالٍ وَبِزْمٍ لَيْلَاءُ إِهْ أَمَّا

وَبِزْمٍ بِشِيرٍ عِنْدَ الرَّفْعِ فَقَلْبُ زَيْدٍ سَبِيلُ الْخَلْفِ
 وَبِزْمٍ وَبِزْمٍ بِزْمٍ وَبِزْمٍ بِزْمٍ وَبِزْمٍ بِزْمٍ
 بِزْمٍ فِي الْبَاءِ وَاللَّهْمُ لِلْكَسْرِ بَعْدَ قَمْحَةٍ أَوْ صَمَةٍ
الْقَوْلُ فِي التَّوْفُوفِ بِالْإِسْمِ
وَالزُّرُومِ وَالْمَرْسُومِ فِي الْإِسْمِ
 نَفَّ بِالْشَّكْرِ فَهَذَا طَرِيقُ التَّوْفُوفِ ذُو إِشَارَةٍ لِشَكْلِ الْخُرُوفِ
 بِزْمٍ نَشَأَ وَفَعْلًا لِمَا مَعَ مَبْنًى بِالزُّرُومِ وَالْإِسْمِ
بِالزُّرُومِ إِخْفَافُ صَوْتِ الْحَرْفِ مِنْ غَيْرِ أَنْ يَدَّ هَبَاءُ أَسَافَتِهِ
 يَكُونُ فِي الْمَرْبُوعِ وَالْمَجْرُورِ مَعَاوَةً فِي الْمَقْصُومِ وَالْمَكْشُورِ
 وَالْإِسْمُ فِي النِّصْبِ لِلْفَرْقِ وَالْقَمْحِ بِالْحَفِزِ وَالْخَفَاءِ
وَصِفَةُ الْإِسْمِ الْهَبَاءُ وَالشَّوْقَاءُ بَعْدَ الشُّكْرِ وَالْخَفَاءُ
 بِزْمٍ نَفَّ صَوْتٌ عِنْدَ مَقْصُومٍ يَكُونُ فِي الْمَقْصُومِ وَالْمَرْبُوعِ
 نَفَّ بِالْإِسْمِ بِالْمَعَارِضِ هَذِهِ تِلْكَ نَفَّ وَشَكْلُ الْخُرُوفِ
 الْخَلْفُ فِي هَذَا الْقَمْرِ بَعْدَ مَا ضَمَّ أَوْ كَسَمَ أَوْ أَمَّ مَبْنًى
 طَرِيقٌ مَبْنًى تَقُوفٌ سَمَرٌ مَكْرَرٌ رَسْمًا أَوْ هَذِي
 بِزْمٍ الْفَلَاءُ نَاءُ أَيْ لَا وَمَا فِي الْمَوْضِعِ الْقَطْعُ فَيَصِلُ
 سَبِيلُ مَكْرَرًا وَالنَّاسُ مِنْهُ وَرَبُّهُ صَفِيَّةُ الْقَيْلَانِ

جامعة الملك سعود
قسم المخطوطات
مساحة شئون المكتبات

وَالْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي هَدَانَا لِهَذَا وَمَا كُنَّا لِنَهْتَدِيَ لَوْلَا إِذْ يَخْرُجُ مِنَ الْجَنَّةِ
 هَدَانَاكَ إِلَى سَبِيلِكَ اللَّهُمَّ اغْفِرْ لِي وَلِإِسْلَامِي

5

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
 الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي هَدَانَا لِهَذَا وَمَا كُنَّا لِنَهْتَدِيَ لَوْلَا إِذْ يَخْرُجُ مِنَ الْجَنَّةِ
 هَدَانَاكَ إِلَى سَبِيلِكَ اللَّهُمَّ اغْفِرْ لِي وَلِإِسْلَامِي
 الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي هَدَانَا لِهَذَا وَمَا كُنَّا لِنَهْتَدِيَ لَوْلَا إِذْ يَخْرُجُ مِنَ الْجَنَّةِ
 هَدَانَاكَ إِلَى سَبِيلِكَ اللَّهُمَّ اغْفِرْ لِي وَلِإِسْلَامِي

لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ مُحَمَّدٌ رَسُولُ اللَّهِ
 الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي هَدَانَا لِهَذَا وَمَا كُنَّا لِنَهْتَدِيَ لَوْلَا إِذْ يَخْرُجُ مِنَ الْجَنَّةِ
 هَدَانَاكَ إِلَى سَبِيلِكَ اللَّهُمَّ اغْفِرْ لِي وَلِإِسْلَامِي

1375
 1229
 1496

أَتُحْمَدُ اللَّهَ وَحْدَهُ زَمَنًا وَسَلَامًا سَلَامًا سَلَامًا
 لِلَّهِ وَرَسُولِهِ وَمَوْلَاهُ عَبْدُ السَّلَامِ مُحَمَّدٌ وَآلِهِ
 أَتُحْمَدُ اللَّهَ وَحْدَهُ زَمَنًا وَسَلَامًا سَلَامًا سَلَامًا

الحمد لله وحده
 والصلوة والسلام
 على من لا نبي بعده

رَدُّهُ فِي مَقَرِّهِمْ فَبَرَكَةً لَهُمْ أَرَادَ فِي حَقِّهِ
 سَلَامًا سَلَامًا سَلَامًا سَلَامًا سَلَامًا سَلَامًا
 فَوَارِثًا فَوَارِثًا فَوَارِثًا فَوَارِثًا فَوَارِثًا

فَوَارِثًا فَوَارِثًا فَوَارِثًا فَوَارِثًا فَوَارِثًا
 فَوَارِثًا فَوَارِثًا فَوَارِثًا فَوَارِثًا فَوَارِثًا
 فَوَارِثًا فَوَارِثًا فَوَارِثًا فَوَارِثًا فَوَارِثًا